



**ASSISTANT D'ENSEIGNANT ARTISTIQUE CHEF/CHEFFE DE CHOEUR  
AU SEIN DU TERRITOIRE  
GRAND PARIS SEINE OUEST**

**CRD DE VILLE-D'AVRAY CHAVILLE**

**20h hebdomadaires  
Chœurs du conservatoire, Chœurs Cham primaires,  
Technique vocale Cham collège, Chœurs périscolaire**

**Positionnement**

Vous êtes placé sous l'autorité du Directeur de conservatoire.

Dans le cadre du fonctionnement en binôme du conservatoire, vous pouvez être amené à intervenir au sein des deux antennes de l'établissement (Antenne de Ville-d'Avray et de Chaville).

Poste basé sur l'antenne de Ville-d'Avray dans un premier temps.

**Missions principales**

- **Enseignement de la technique vocale en petits groupes (Cham voix collège)**
  - vous savez placer des voix d'enfants et savez développer ses compétences sensorielles dans la matière en lui faisant prendre conscience de son corps et de sa voix,
  - vous savez adapter vos exercices et approches à chaque profil d'élève,
  - vous faites preuve d'inventivité et savez créer un environnement propice à l'apprentissage,
  - vous perfectionnez et faites évoluer les qualités techniques d'exécution et d'interprétation,
  - vous intégrez à votre enseignement technique les conditions d'exercice d'une pratique artistique,
  - vous appliquez une progression et des enseignements conformes aux projets de l'établissement,
  - vous vous informez sur les nouveautés pédagogiques et nouvelles ressources de votre discipline,
  - vous coordonnez vos programmes avec les autres enseignants et avec les projets d'établissement.
- **Direction de chœur d'enfants et d'adolescents dans le cadre du cursus du conservatoire**
  - vous prenez en charge la pratique collective des élèves du conservatoire du début et milieu de de 1<sup>er</sup> cycle.
  - vous développez des répertoires variés
  - vous créez une dynamique vocale et corporelle
- **Direction de chorale d'enfants dans le cadre du cursus scolaire**
  - vous encadrez et coordonnez les chorales des classes Cham primaires,
  - vous encadrez les chorales périscolaires
  - vous êtes en lien permanent avec les équipes scolaires et avec les autres enseignants du cursus Cham
- **Organisation et suivi des élèves dans leurs études :**
  - vous connaissez les évolutions des pratiques et les attentes en matière artistique et culturelle,
  - vous adaptez vos méthodes et les modalités pédagogiques en fonction des élèves,
  - vous repérez et favorisez l'expression, la personnalité et la sensibilité des élèves,
  - vous développez un soutien psychologique des élèves,
  - vous conseillez les élèves et les accompagnez dans leurs orientations.

- **Vous organisez et participez à l'évaluation des élèves et au contrôle continu en respectant les modalités en usage dans l'établissement.**
- **Conduite de projets pédagogiques et culturels à dimension collective :**
  - vous travaillez en respectant les méthodes, règles et procédures de l'établissement,
  - vous vous intéressez aux ressources du territoire de l'établissement,
  - vous participez aux réunions de l'établissement d'enseignement artistique,
  - vous participez au développement d'une approche collective et à la dynamique des projets,
  - vous faites des propositions et participez à la mise en œuvre des projets pédagogiques innovants et interdisciplinaires (rencontres, médiation artistique, expositions, actions de diffusion et de création),
  - vous proposez des modalités de mise en œuvre des projets, auditions, concerts auxquels vous participez en cohérence avec les orientations de l'établissement,
  - vous êtes force de proposition en matière de partenariats en lien avec les projets.
- **Veille artistique et mise à niveau de sa pratique :**
  - vous vous confrontez aux différentes productions artistiques dans votre discipline,
  - vous identifiez et appliquez de nouvelles techniques et de nouvelles pratiques,
  - vous évaluez et perfectionnez votre pratique artistique et pédagogique y compris à travers des recherches personnelles,
  - vous effectuez des recherches dans votre spécialité pour faire évoluer vos qualités d'exécution technique et artistique,
  - vous développez des interventions artistiques et pédagogiques et participez au rayonnement territorial de l'établissement.

### **Relations fonctionnelles**

Relations permanentes avec les élèves et les parents d'élèves.

Relations fréquentes en interne avec la direction et l'administration de l'établissement, avec les autres enseignants et lors de projets à dimension pédagogique.

### **Contraintes spécifiques**

Travail en salle de cours dans les locaux de l'établissement et dans les locaux mis à disposition dans les écoles

Contraintes de jours, d'horaires et de congés (vacances scolaires).

Suivi de la présence des élèves.

Participation aux réunions.

### **Aptitudes et Compétences**

Preuve d'un parcours artistique avéré.

Pouvoir accompagner ses élèves au piano

Connaissance de logiciels de musique.

Programmes et niveaux de qualification officiels.

Méthodes et techniques pédagogiques.

Cycles, niveaux et nomenclature des études définis par l'établissement.

Méthodes et techniques d'évaluation innovantes et dynamiques

Apte à accueillir des élèves porteurs de tout type de handicap ou prêt à se former en la matière

Ouvert aux nouvelles technologies numériques dans l'enseignement.

### **Profil**

Cadre d'emplois des Assistants Territoriaux d'Enseignement Artistique

Diplôme d'Etat de la discipline, ou expérience professionnelle reconnue